



Nazionalità Italiana

## ESPERIENZA LAVORATIVA

## COMUNE DI VENEZIA

## DICEMBRE 2011 – TUTT'ORA IN CORSO

**Comune di Venezia - Direzione Sviluppo, Promozione Della Città E Tutela Delle Tradizioni - Settore Cultura - Centro Culturale Candiani, Circuito Cinema****Contratto a tempo indeterminato – Livello B3**

Responsabile unico del settore CinemaScuola: ideazione e realizzazione di proiezione e rassegne per le scuole della Provincia di Venezia. Ideazione e realizzazione delle **locandine** della programmazione settimanale dei cinema del Comune di Venezia e per le rassegne cinematografiche.

Assistenza al pubblico per l'accesso alla Biblioteca del Circuito Cinema Comunale.

Cura delle varie **retrospective della Casa del Cinema – Videoteca Pasinetti**, allestimento di mostre, assistenza alle proiezioni, promozione degli eventi proposti dall'Ufficio Cinema, ampliamento del catalogo di film.

Redazione determine dirigenziali.

Acquisti, trattative dirette e richieste di offerta su MePA.

Addetto Primo Soccorso.

Addetto Gestione Emergenze.

## INSEGNAMENTO E LABORATORI DI CINEMA

**GIUGNO – LUGLIO 2011 – Liceo Scientifico “Follador” – Agordo (BL)**

**Commissario esterno** di Disegno e Storia dell'Arte all'Esame di Stato 2011.

**GIUGNO – LUGLIO 2011 – Polo Valboite Cortina d'Ampezzo - Liceo Scientifico**

**Commissario esterno** di Disegno e Storia dell'Arte all'Esame di Stato 2009.

**MARZO 2009 – DICEMBRE 2011 – Associazione culturale Cinemazero – Pordenone** (info: <http://tinyurl.com/3bpt8ao>)

Formatore di **didattica dell'audiovisivo** in scuole di ogni ordine e grado.

Dall' A.S. 2008/2009 all'A.S. 2010/2011: totale di **150 ore** di laboratori

**OTTOBRE 2010 – MAGGIO 2011 – Università di Padova – Regione del Veneto**

Formatore nel **Progetto Pilota per la sperimentazione dei linguaggi mediali e multimediali** presso il Liceo Scientifico “Ippolito Nievo” di Padova – laboratorio **TG in classe – TG NIEVO**

**FEBBRAIO 2011 – APRILE 2011 – Liceo Scientifico “G. Dal Piaz” con annessa sezione Classica – Feltre (BL)**

Laboratorio **Blog in classe** – Classi II AC – 10 ore ( <http://classicamentes.blogspot.com/> )

**FEBBRAIO 2011 – APRILE 2011 – Liceo Scientifico “G. Dal Piaz” con annessa sezione Classica – Feltre (BL)**

Laboratorio **Dentro lo sguardo** – Classi III AC – 9 ore

Cinema e... **Resistenza**, cinema e... **Pier Paolo Pasolini**, cinema e... **Risorgimento**.

**GENNAIO 2011 – APRILE 2011 – Scuola Secondaria di I Grado di Canale d'Agordo e di Cencenighe Agordino (BL)**

Laboratorio **Blog in classe** – Classi II A e II B – 20 ore ( <http://ilbloginclasse.blogspot.com/> )

**SETTEMBRE 2010 – GENNAIO 2011 – Istituto “Leonardo Da Vinci” – Via F. Ostilio, 8 – Belluno**

Professore di **Comunicazione e progettazione audiovisiva e Ripresa e Montaggio** – obbligo formativo e scuole serali.

**GIUGNO – LUGLIO 2009 – Liceo Scientifico G. Galilei – Belluno**

Commissario esterno di Disegno e Storia dell'Arte all'Esame di Stato 2009.

**MARZO 2009, SETTEMBRE 2009 E GENNAIO 2011 – Università di Padova – Facoltà di Lettere e Filosofia – Corso di Laurea Specialistica in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale**

Esperto e formatore di **didattica dell'audiovisivo** durante il corso di *Didattica del cinema e degli audiovisivi* del professore Manlio Piva.

**MARZO – MAGGIO 2009 – Istituto Comprensivo di Cesiomaggiore (BL) – Scuola secondaria di I grado**

Formatore di **didattica dell'audiovisivo**. Regia del cortometraggio **CONTRARIUGUALI**.

**FEBBRAIO 2009 E FEBBRAIO 2010 – Liceo della Comunicazione “Madonna del Grappa” – Treviso**

Formatore di **didattica dell'audiovisivo**. Regia del videoclip **UN AMORE IMPOSSIBILE** e del fotoromanzo **ATALANTA, IL TRUZZO E L'EMO**.

**SETTEMBRE – OTTOBRE 2008 – Liceo Scientifico “G. Dal Piaz” con annessa sezione Classica – Feltre (BL)**

Formatore di **didattica dell'audiovisivo**. Regia del cortometraggio **LIGHT MY FIRE** – vincitore di due premi al concorso internazionale **Ciak Junior 2009** e andato in onda su **Canale 5 – Mediaset**.

**NOVEMBRE 2007 – MAGGIO 2008 – Istituto comprensivo di San Martino di Lupari (PD) – Scuola secondaria di I grado**

Formatore di **didattica dell'audiovisivo**. Regia del documentario **29 APRILE 1945 LA STRAGE DI VIA CACCIATORA**.

**2004 – 2010 – dott. Renato Zanon, via L. Luzzo – 32032 Feltre (BL)**

Organizzazione **allestimento e direzione mostre di quadri, ceramiche, sculture** dell'artista Zanon; **assistente alla didattica** nei corsi di Storia dell'Arte presso l'Università degli Anziani di Castelfranco Veneto.

---

## DOCUMENTARI, CORTOMETRAGGI E REPORTAGE

---

**AGOSTO 2011 – Azienda Agricola Corso Livio – Rasai di Seren del Grappa (BL)**

Regia del documentario **DALLA MALGA AL LAGO – 19-21 AGOSTO 2011**.

**MAGGIO 2011 – Comune di San Martino di Lupari (PD)**

Regia del reportage **SPORTIVANDO 2011**.

**DICEMBRE 2010 – Comune di San Martino di Lupari (PD)**

Regia del reportage **SAN MARTINO ATTIVA – EXPÒ FIERISTICA 2010**.

**NOVEMBRE 2010 – Azienda Agricola Corso Livio – Rasai di Seren del Grappa (BL)**

Regia del documentario **SCARGAR MONTAGNA – LA DEMONTICAZIONE DAL MONTE GRAPPA**, sulla transumanza dal Monte Grappa.

Regia del documentario **IL BASTARDO DEL GRAPPA**, sul formaggio *Bastardo* del Monte Grappa.

**MAGGIO 2010 – Comune di San Martino di Lupari (PD)**

Regia del reportage **SPORTIVANDO 2010**.

**APRILE – AGOSTO 2010 – Ufficio Servizio Civile Comune di Venezia**

Regia del cortometraggio **LA SCELTA** – presentato al Venice Film Meeting 2010.

**AGOSTO 2008 – Comune di Feltre (BL)**

Regia del documentario **FELTRE CITTÀ DEL PALIO**.

---

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

**2021 – TUTT'ORA IN CORSO – Università di Padova**

Corso di **Laurea Specialistica in Scienze politiche**

**2006 – 2008 – Università di Padova**

Corso di **Laurea Specialistica in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale**

Tesi di Laurea - *La Didattica Dell'audiovisivo - Il Progetto Acchiappacordi* – Discussione 21/10/2008

Dottore in Scienze dello Spettacolo e della produzione multimediale – **Voto 110/110 cum laude.**

### 2003 – 2006 – Università di Padova

Corso di **Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (D.A.M.S.)**

Tesi di Laurea – *Gian Maria Volontè: Quando L'Attore Diventa Autore* – Discussione 13/12/2006

Dottore in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo - Curriculum Spettacolo – **Voto 110/110.**

**1998 – 2003 – Liceo Scientifico “G. Dal Piaz” con annessa sezione Classica sperimentale – Feltre (BL)**

**Maturità classica - A.S. 2002/2003 – valutazione 95/100**

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

|   |                     |                    |
|---|---------------------|--------------------|
| MADRELINGUA   | ITALIANO            |                    |
| ALTRE LINGUE  | INGLESE             | SPAGNOLO           |
| Capacità di lettura, scrittura ed espressione orale | OTTIMA (LIVELLO C1) | BUONA (LIVELLO A2) |

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- responsabilità, affidabilità, etica del lavoro;
- spirito di gruppo facilità di inserimento e integrazione in nuovi ambiti, sia professionali che ludici;
- disponibilità al trasferimento e a viaggiare;
- autonomia, senso dell'organizzazione; buona capacità di gestione di progetti di gruppo.

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- ottima conoscenza e utilizzo di **telecamere e videocamere digitali**;
- ottima conoscenza di programmi di editing video: **Adobe Premiere, Sony Vegas, Avid, Final Cut**;
- ottima conoscenza di programmi di editing di immagini (**Adobe Photoshop, Corel Draw**);
- buona conoscenza di editing audio;
- conoscenza avanzata del **pacchetto Microsoft Office**;
- conoscenza avanzata di **internet**;
- ottima conoscenza sistemi operativi **Linux, Windows e MacOS**.

## INTERESSI


Cinema, televisione, nuove tecnologie, internet, serie tv, teatro, musica, lettura, calcio, sport, scrittura.

## ULTERIORI INFORMAZIONI

In possesso di patente B.

Esonerato dal servizio militare in base alle disposizioni di legge vigenti

Io sottoscritto Paolo Dalla Mora ai sensi degli art. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiaro la veridicità ed esattezza di quanto dichiarato nel presente curriculum vitae, inoltre, ai sensi del D.Lgs 196/2003 e successive modificazioni ed integrazioni, autorizzo il trattamento dei miei dati personali.



# DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (ART. 46 E 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto **PAOLO DALLA MORA**, nato a [REDACTED] il [REDACTED] C. F. [REDACTED] e residente a [REDACTED] in [REDACTED] ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Venezia, 17/10/2021

